

# HØR HER

NYTT OG NYTTIG FOR OSS I FLATANGER

## Kommunens nye hjemmeside

Hjemmesida har nå vært i drift en stund.  
Det mangler fremdeles noe informasjon, men  
sidene vil bli oppdatert kontinuerlig.

For å få en god hjemmeside er vi avhengig av hjelp fra innbyggerne/besøkende. Spesielt gjelder dette oppdatering av arrangement og lignende til aktivitetskalenderen. Du kan legge inn informasjon selv eller sende E-post til oss.  
Når det gjelder:

- Barnehageplass
- SFO
- Musikk og kulturskole
- Ledige stillinger
- Skjenkebevilling

må du nå sende inn elektronisk søknad.

Vi tar ikke imot papirutgave av søknadene lenger.

Vi minner om telefontiden på legesenteret:

**09.00-11.00 og 13.00-14.00**

Legevakt akuttnr. **74 28 99 00**

Innlevering av stoff til neste utgave av  
"Hør-her" må leveres innen 20. mars.

Send helst ferdigskrevet stoff til vår

E-post: [postmottak@flatanger.kommune.no](mailto:postmottak@flatanger.kommune.no)



Utgivelse 171

### KOMMUNALE MØTER

- **FORMANNSKAPET**
- **10.03.09 kl. 1600**
- **HU FOR NÆRING, MILJØ OG TEKNISK**
- **26.03.09 kl. (ikke bestemt)**
- **KOMMUNESTYRET**
- **29.04.09 kl. 1600**

Alle møter er åpne for publikum/tillørere. Sakliste med bilag blir til enhver tid lagt ut på hjemmesida vår [www.flatanger.kommune.no](http://www.flatanger.kommune.no), Miljøbygget og ved handelsstedene i kommunen

**Tannpleier** på Lauvsnes,  
den 11. og 25. mars

**NAV TLF. 74 73 29 70**



**Flatanger kommune**

Post: 7770 Flatanger kommune

Telefon: 74 22 11 00

Telefax: 74 22 11 80

E-post: [postmottak@flatanger.kommune.no](mailto:postmottak@flatanger.kommune.no)

Hjemmeside: [www.flatanger.kommune.no](http://www.flatanger.kommune.no)

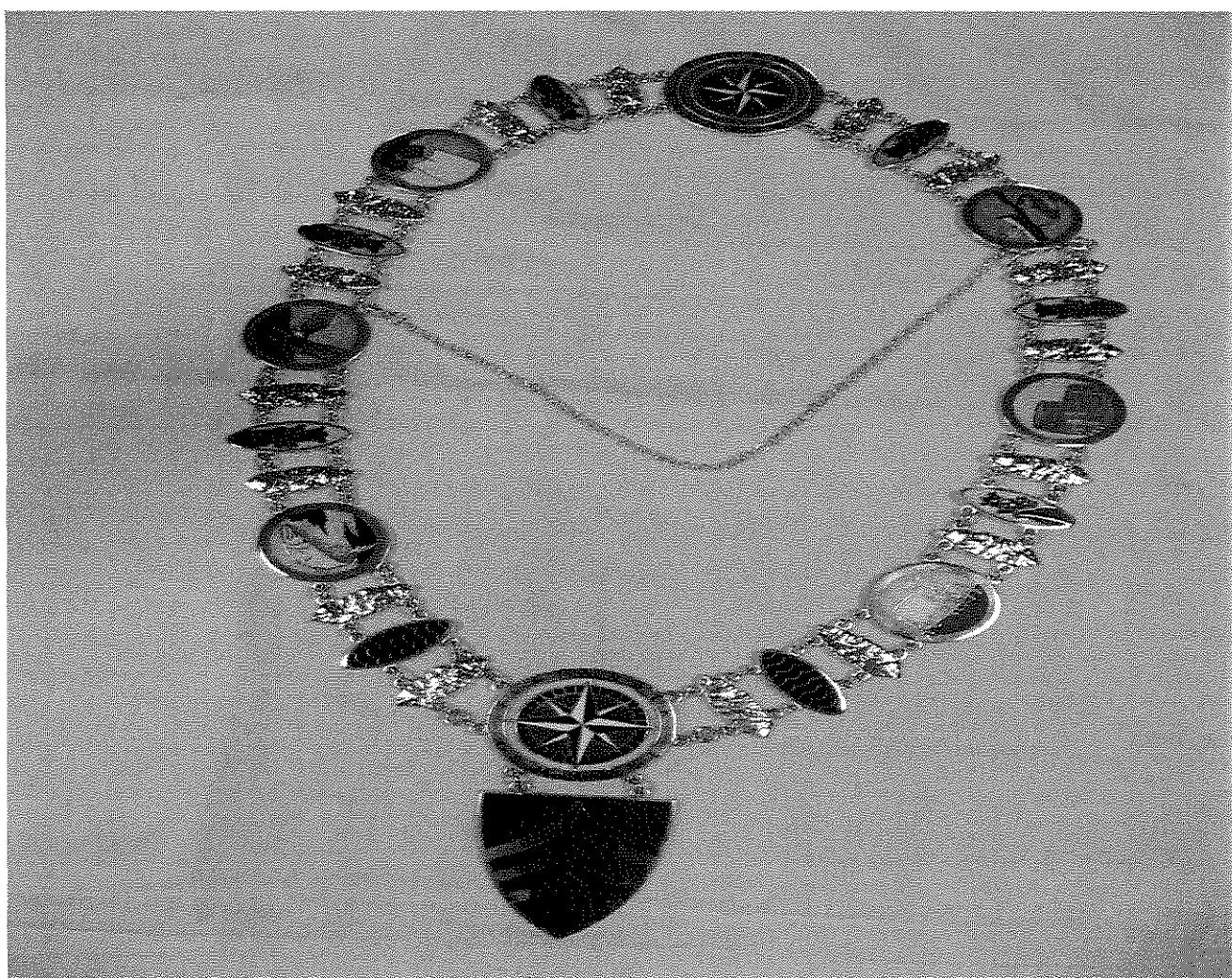
## **Ordførerkjede.**

*Ordføreren vil på vegne av Flatanger Kommune takke for den storslåtte gaven.*

Spesiell takk til Elfrid Hoff som hadde ideen og som gjennomførte prosjektet, både praktisk og økonomisk.

Også takk til andre som har bidratt; med enten penger, innspill eller sølvsmedarbeid.  
Resultatet er meget flott, og alle som vil se det er hjertelig velkommen på kontoret mitt for å ta en titt.  
Kjedet vil bli brukt i de anledninger det er naturlig, og i tråd med slik det brukes i andre kommuner.

Reidar Lindseth  
Ordfører



## Flatangersanger

Under overrekkselen av ordførerkjede leste Elfrid Hoff opp utdrag fra tre ulike Flatangersanger. De er skrevet av Arthur Hilstad, Brynjulf Holmen og Reidar Indbrynn.

Elfrid ønsket at sangene i kulturminneåret 2009 måtte bli bedre kjent. Sangene er en hyllest til bygda og folket, og mange har kanskje ikke sett sangene i sin helhet. I dette nummeret kommer

### FLATANGERSANGEN

Langt ute mot havet hvor Storfolla bryter inn over grunner mot holmer og skjær,  
der dragsuget formes til heksende gryter  
og slukende alt som kan komme det nær.  
Her ligger vår hjembygd, den kjæreste gave,  
vi tok den i arv etter mor, etter far.  
De bygde den opp gjennom slitet og kavet  
for oss som var barn og som framtidens bar.

Å, la oss av hjertet i toner få tolke,  
kjærlighetstrangen i skjønn harmoni.  
Å, la oss få prise de fedre av folket  
som ryddet vårt hjem i den eldgamle tid.  
De tok mangen dyst på det frådende havet  
i kampen for barn og det fattige hjem.  
Med seighet og vilje så fyllte de kravet  
med innsats og slit - og de kjempet det frem.

Men ofte så tapte du kampen derute  
bølgene tok deg og la deg i grav.  
Og hårdt ubarmhjertig den knuste din skute  
og drev den mot fjellveggen - lå den i grav,  
Du fikk ingen hedrende tale ved graven,  
du fikk ingen blomster og varmende sang.  
men kun ifra havet den fattige gaven,  
en krans på ditt leie av tare og tang.

For Bygda og folket vi gir en fanfare.  
Heis så ditt flagg på den hvitmalte stang.  
Syng ut fra ditt hjerte, la ekkoet svare  
fra åser og fjell på en samstemmig sang.  
Se velstelte gårder i fjorden derinne,  
se bjørkskogens vakre og vårfriske drakt.  
Nei, skjønnere sted kan du ingensteds finne  
enn Flatangerbygda i naturens prakt.

Fra havet til fjellet skal sangen få runge,  
hundre røster fra kvinner og menn.  
Med enighet, troskap, fra gamle og unge  
vil Flatanger vokse til vakreste grennd.  
Vi takker de fedre som først satte plogen,  
Vi takker for alt fra det spirende frø,  
til fjellvatnet, dalen, den grønnkledde skogen;  
Ja, her vil vi leve, og her vil vi dø.



## KULTURMINNEÅRET 2009

I år satses det stort på kulturminner i Norge og målet er å ha et nasjonalt kulturminneår hvert 10. år. Tema for "Kulturminneåret 2009" er dagliglivets kulturminner. Mange forbinder kulturminner med gravhauger fra vikingtiden, gamle bygninger, slik som Villa Fyr og Utvorda kystfort, men kulturminner er så mye mer enn det. Hverdagslivet setter også sine spor og etterlater seg minner. Det kan blant annet være sanger, leker, matretter, stedsnavn, håndverkstradisjoner, forskjellige bygninger og store og små gjenstander.

Ofte er merkedagene og store hendelser godt dokumentert, mens hverdagslivet ikke har fått så stor oppmerksomhet. Målet er derfor å gjøre 2009 til året hvor du skal få oppleve at både Norge og Flatanger ikke bare har en kulturarv, men flere. For å få til det inviteres du herved med på en lokal og nasjonal dugnadsinnsats for å dokumentere dagliglivets kulturminner fra Flatanger før det er for sent.

I Flatanger følger vi opp 3 av de nasjonale satsingene lokalt. Dette er:

- **Dokumentasjon av dagliglivets kulturminner**
- **Kulturminneløypa** (turer langs gamle ferdselsveger i hver grend, vil være en del av FYSAK-turene i 2009)
- **Mitt kulturminne** (Det presenteres et kulturminne i hvert nummer av Hør her i 2009. Alle grendelag har fått tilbud om å sende inn ett bidrag. I tillegg vil historielaget og ordføreren komme med egne bidrag. Ta kontakt med ditt grendelag hvis du har forslag til "Mitt kulturminne" eller ta kontakt med kultursjefen. Det er holdt av tre plasser på høsten for den som har lyst til å fortelle om sitt kulturminne.)

Ta kontakt med kultursjef Kari Imsgard på Miljøbygget tlf.nr. 74 22 11 74 eller på e-post [kari.imsgard@flatanger.kommune.no](mailto:kari.imsgard@flatanger.kommune.no) hvis du har spørsmål eller tips til hva vi bør dokumentere av dagliglivets kulturminner i Flatanger.

## **Mitt kulturminne.**

Det kulturminne jeg velger på oppfordring er ikke ett bestemt minne, eller ett bilde, men et avsnitt av en nesten utvisket film. For meg er kulturminner det samme som bilder klippet sammen så det blir en fortelling om et minne. Ofte oppleves det i svart-kvitt-bilder. Mitt kulturminne for denne anledningen er fragmenter fra et møte mellom det helt alminnelige og det svært spesielle, *slik det e vorti fertælt*.

Vi må tenke oss inn i en alminnelig heim med en storfamilie. Kan hende bor det i tillegg en hel familie der, på et loft - som leieboere. Loftsrommet er soverom og oppholdsrom for denne ekstra familien, men de har rett til å benytte ildstedet til matlaging.

Vi er kommet til en småbrukerfamilie med ei ku eller to på båsen, og noen smånaut, og en familie av "innerster" i samme hus. Innomhuses er det er en innarbeidet standsforskjell mellom de som har bruksrett på småbruket og de som er leieboere. Rent praktisk *hjølpes dæm åt* - i det daglige - med omsorg, matlaging, bæring av ved og vatten, og fjøsstell. Dette er arenaen til de voksne kvinnfolka, unger og de eldre som ikke lenger har full ungdommelig arbeidsdyktighet.

Til bruket hører i det minste ei båtstø eller to, og kanskje et naust. Mannfolka ror daglig på urs-sjø'n i torømmingen sin', men slår seg sammen om å bemanne en større båt, en tremanns- eller en firmannsbåt under vinterfriske og på *drevve* om høsten. Han som er eigar og drivar på småbruket har ofte den beste utrustninga også til sesongfiske. Men er han også hovedsmann? Kankje, kanskje ikke. Etter at båten har fått vatten under kjølen gjelder ikke landjordas regel for rang og stand. Da går det etter kvalifikasjoner. Da er det ikke uvanlig at den som er dårliaست rusta med båt og bruk er den best kvalifiserte som hovedsmann. Beste mann til kvar sin plass, det er grunnlov på havet. Rang og rituale om bord er ikke diskusjonstema.

Mens vi gløtter inn gjennom et slikt dunkelt minne-vindu, skjer det et generasjonsskifte. Sjøfolka er kommet opp i åra og trekker seg tilbake til en kårplass under bruket. Jeg vet litt om dem. Det var nemlig min tipp-tipp-oldemor- og tipp-tipp-oldefar som pensjonerer seg. Innersten og familien må ut å finne seg et annet loft å eksistere på. Småbruket er til salgs.

Fra sør kommer en torømming roende. Det er mann og kone med sitt pikk-pakk, og to småunger ombord. Alt sitt jordiske gods og eiendom fører de i en framskott og en bakskott. De har kjøpt seg en plass inni fjordbotnet. Eiendommen er ei vassjuk myr med noe rabbmark omkring, innramma av urokkelig fjell og noe utmark med skog til brensel. Stue og fjøs er av gammel dato og har gjort nytten gjennom mange generasjoner. Og den gamle stua, en trekkfull ramme omkring et liv, en eksistens med bare skinnfellen mellom seg og det klimaet som hersket utover nova – og som strauk hindringslaust igjennom kammers og loft.

Det blir noen vænninga mellom stoa og stua før familien kommer seg til rette i sin nye heim. De er i sin beste alder, de to som er kommet til Myra-plassen. Beste alder, på alle måter, og no har ungene somna. Den første panken av eiendeler som kom i hus, skulle bli den siste som ble pakka opp den kvelden. En klarinett og en fiolin! Spelmann-Klas er kommet til Bølemyra med sin familie!

Jeg kan høre klarinetten i den dype og mjuke enden av registeret. Toner som triller, stiger og synker melankolsk som draget av tungsjøen langs med Halviknesset, de rodde forbi. Jamnstore småsteiner som rongler i fjæra, det må være harpe? Musikken klatrer prøvende opp på tonestigen, gjør små hopp og piruetter. Det bryter friskt på Dragetarren.

Nei, dette blir visst bare høystemt tull og vas. Kulturforvirring over usikkert nedslagsfelt. Men også mennesker i dag blir da haugtatt og trollbundet av god musikk? Jeg har ingen annen målestokk enn følelsen, selve øyeblikkets opplevelse, eller kick som det heter nå, i møte med talentfull kunst. Slik tenker jeg at det sedvanlige og alminnelige menneske inni en fjordabotten, de aller mest allmenne kvardagsfolka - ville opplevd et møte med Spelmanns-Klas. De var vitne til et musikalsk talent, det vokste opp av mager jord, en begavelse ingen hadde opplevd maken til her omkring.

Og enn fiolin, fiolin og foten! Det sies at når Klas la fiolin til kjaken, da rak'n bort. Han var ikke tilstede i denne verden. Hans sjel og kropp gikk i ett med musikken. Toner og rytmer i en sugende strøm krøp inn under ryggskinnet på folk. De som dristet seg til å slippe musikken inn på seg, de måtte svinge seg i takt med tonenes lov om bevegelse. Opplevelsen var for mange så sterk at de kom i undring om dette overnaturlige de kjente på virkelig kunne høre til under Det Godes avdeling, eller om det var besatt og hadde hjemstavn blant djevler og demoner.

I denne konforntasjon, i dette møte hvor kvardagslige krav og strev traff tonekunsten, skaptes det kultur og minner som kaster avglans den dag i dag. Musikkens begrensning ligger ikke i mangel på musikk-skolerte lyttere, men i om man er dristig nok til å slippe musikken inn på seg. La musikken begeistre.

Fra å være en helt ordinær base for livsopphold og ramme omkring forsiktige drømmer, skulle Bølemyra bli et sentrum for musikkinteresse utover det vanlige – i vid omkrets. Fra midten av 1800 må det ha vært et visst økonomisk oppsving i Bølemyra, fra den tid Klas-familien slo seg ned her. Det kom opp nye standsmessige hus på gården og folk tok til å samles i Bølemyra. Drageidet, mellom de to fjordene, med fylkesgrensa mellom seg, var fra gammelt av et samlingssted, et knutepunkt hvor folk møttes. Nå hadde plassene der ligget sånn passelig i utkanten av folkskikken et hundre år eller så.

Med de nye folka kom det ei ny tid til fjordbotnet. Klas kom fra innlandet, familien var som fjellfolk å rekne. Som guttunge fulgte han med på lasset da onkelen flyttet ifra armod og nød oppi fjellbygda Innset, omkring 1820, ut til Åfjord - med fisk i fjorden. Som ungdom kom han i kontakt med klokkerfamilien Jensen i Roan. En av døtrene der hette Elisabeth, hun ble kone til Klas og flyttet til Bølemyra.

I omkring førti år var Bølemyra et sentrum og møtetsed for musikk og forlystelse. En oase hvor musikken var det oppkomme som gjorde det til et fruktbart sted. Klas var lett å be, han spilte av lyst. Notmannskap og sildsalter samlas gjerne i Bølemyra mens de venta på sildinnisiget. Om tyve nothunder går i veaskogen i samla flokk, da er det fort gjort å renske ihop et årsbrendsel!

Dette var fortellertradisjonen full av i min oppvekst. Om en spelmann som spella så godt at han satt ferstandet stilt i folk. En begavet musiker, i geografisk forstand, bortgjømt på et småbruk ut på kysten. Når han spelte sammen med spelmenn fra byen,

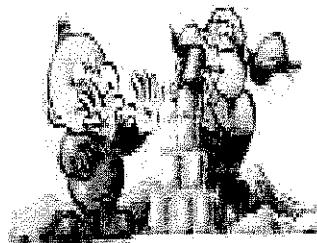
de som hadde ry fra de polerte salonger, gikk han dem en høg gang. Når han Klas drog opp målet i fela si, da vart by-spelmann taus, han vart flau og reist heim med skamma.

Klas var storspelmann som rodde til bryllups. Det kunne bli både to og tre dagers roing for et oppdrag, og like langt tilbake, men da satt det helst ungdommer ved åran. Klas var også spelmann som drog på langfart, og folk kjent-igjen kar'n på låta, om det var på en dansesalong på Mælamartnan ved Namsen, eller i ei bu oppi Lofoten.

Vi har reist et lite minnesmerke over han Klas, en stein fra tomta etter stua der han ble født. Den står atmed husa i Bølemyra. Det holdes KLAS BØLE treff den tredje helga i juli, et minnetreff om Klas og musikken hans. Om alt går som planlagt vil det også bli bok om storspelmann fra Innset og Bøle. Klas vokste ikke opp i omgivelser med mange innflytelsesrike mennesker, som kunne ha tatt tak i talentet hans, og puffa han videre. Derfor vart'n ingen nasjonal brushane, som Ole Bull eller Bjørnstjerne Bjørnson.

Det er gått lang tid siden at noen kunne høre Klas sjøl trylle fram magiske og besettende toner. Det er ikke noe å gjøre med det, gamle bilder blir blekere med tiden. Men enda lever det noen som opplevde ordentlig fortellerkunst, ordentlige fortellere, som fortalte om storspelmann – så livaktig. For oss som vokste opp med sagnet og mytene, for oss er han den største i sitt slag, den største som har levd her.

Øyvind Mårvik



## SØKNAD OM BARNEHAGEPLASS

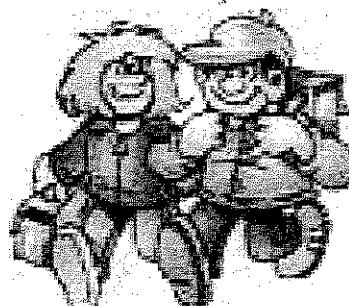
Nytt av året er at alle nå må søke "på nett".  
Gå inn på Flatanger kommunes hjemmeside og  
finn skjema under overskriften  
"Selvbetjening".

Søknadsfrist 1. april

## SØKNAD OM PLASS I SKOLEFRITIDSORDNING PÅ LAUVSNES SKOLE

Nytt av året er at alle nå må søke "på nett".  
Gå inn på Flatanger kommunes hjemmeside  
og finn skjema under overskriften "Selvbetjening".

Søknadsfrist 1. april



## **KULTURMINNELØYPA I FLATANGER HAR FATT PENGER!**

10 på TOPP og 10 RUNDT i Flatanger har fått 100.000 kroner i gave fra Sparebankstiftelsen DnB NOR. Pengene skal brukes til å få permanent merking på minst to løyper i hver gren, samt minst ett informasjonsskilt knyttet til disse løypene i hver gren. Kulturminneløypa er en satsing i forbindelse med Kulturminneåret 2009, derfor må løypene må enten gamle ferdssveger, eller legges i forbindelse med et kulturminne. Disse løypene vil utgjøre Kulturminneløya i Flatanger og samtidig være en del av årets FYSAK-turer. Alle grendelagene er invitert på møte i mars for å planlegge gjennomføringen av prosjektet.

Arrangementsgruppa i 10 på TOPP og 10 RUNDT i Flatanger  
v/Helge Kristensen

## **STIPEND TIL UNGE UTØVERE INNEN KULTUR**

Flatanger kommune deler hvert år ut stipend til unge utøvere innen kultur. Det er satt av kr 10 000,- til dette på inneværende budsjett år.

**Formål:** Støtte ungdom som ønsker å satse på et høyere nivå innenfor kulturfeltet.

**Målgruppe:** Kulturutøvere i aldersgruppa 15-30 år.

**Kriterier:**

1. Det kan gis pengegave til enkeltpersoner eller samlet gruppe for å ha utført en spesiell innsats for kulturlivet.

Enkeltpersoner kr 500,-

Gruppe            kr 1500,-

2. Det gis reisetilskudd til enkeltpersoner eller samlet gruppe til dekning av utgifter i forbindelse med deltakelse på arrangement eller aktiviteter av nasjonal eller internasjonal karakter. Reisetilskuddet utgjør 25% av totale reisekostnader og er begrenset oppad til kr 5000,-

For begge tilskuddene gjelder det at søker må være bosatt i, eller på annen måte har tilknytning til Flatanger.

**Søknadsfrist:** 1. Pengegave for spesiell innsats: kan søke hele året.  
2. Reisetilskudd: 1.desember 2009.

Søknader sendes til Flatanger kommune, Kulturkontoret, 7770 Flatanger og merkes "Stipend unge utøvere".

## Kulturprisen 2009

Kulturprisen deles ut ca hvert 3.år til enkeltpersoner, lag eller organisasjoner som har gjort seg fortjent til den gjennom sin innsats for kulturlivet i kommunen.

Eventuelle mottakere må fylle følgende kriterier:

1. Aktiv i det lokale kulturlivet i minst 10 år.
2. Hoveddelen av aktiviteten skal være basert på frivillig arbeid.
3. Kommunen må legge en bred tolkning av begrepet kultur i sin vurdering av kandidatene.

Prisen består av følgende:

1. Gavesjekk pålydende kr 5000,-.
2. Kunstnerisk symbol av lokal kunstner på inntil kr 2000,-.

Prosess for valg av kandidat og utdeling av kulturpris:

1. Bygdefolket kommer med forslag til kandidater av kulturprisen innen 1.april det året prisen deles ut.
2. Hovedutvalget for oppvekst og omsorg vedtar eventuell utdeling og mottaker av prisen, ved forslag som oppfyller kulturprisens kriterier.
3. Kommunen og prisvinner finner et høvelig tidspunkt og sted for prisutdelingen.

Forslag til kandidater til kulturprisen 2009 sendes til kultursjef Kari Imsgard, enten per brev eller på e-post [kari.imsqard@flatanger.kommune.no](mailto:kari.imsqard@flatanger.kommune.no), innen 1.april 2009.

## Kulturmidler 2009

Søknadsskjemaene for årets kulturmidler fås på servicekontoret på Miljøbygget.

Formål med kulturmidlene:

Kulturmidlene skal bidra til å stimulere/øke aktiviteten i de frivillige lag og organisasjoner.

Prioriteringer:

- Tiltak som direkte vil styrke kulturlivet og kulturaktivitetene i boomerådene/grendene/kommunen.
- Tiltak av/for tenåringer.
- Fellestiltak for barn, unge og eldre.

Behandling av søknadene

Alle leverer sin søknad til oppvekst- og kulturkontoret, selv om søknaden senere skal behandles lokalt av grendelaget. Grendelaget fordeler midlene i samråd med boomeråder/velforeninger/lag og foreninger i sine kretser. Oppvekst- og kulturkontoret fordeler midlene til lag og foreninger som dekker hele kommunen.

Det er i år ca kr 31 000,- til fordeling. I tillegg til disse midlene, er det mulig å søke om tilskudd til ekstraordinære kulturtiltak. Lag og foreninger som har prosjekt som faller utenom den vanlige driften, kan søke om ekstra midler i løpet av året (delegert til oppvekstkontoret).

Søknadsfrist er 1.april. 2009.

Søknadene skal sendes/leveres til oppvekst- og kulturkontoret.



## TAKK TIL:

### KONFERANSIERER:

Karl Ivar Dahle  
Odin Mathias Aagård Mårvik

### JURY:

Torunn Strøm  
Rita Paulsen  
Anna Josefine Kvaløsæter  
Anders W. Olsen

### LYDANSVARLIG:

Asle Leknes

### "LYSKJØRER":

Malin Langstrand

### KJØKKENSJEFER m.m.:

Margrete Ekker  
Wenche Larsen Dahle  
Tove Aune  
Ove Løfsnæs  
Grete P. Halmøy  
Solvår Ribsskog

### SALG, SJAUERARBEID:

Ungdomsklubben

Regnbuen og Vangan barnehage som har bidratt med fin utsmykning!

### TAKK OGSÅ TIL ALLE SOM HJALP TIL VED KULTURVERKSTEDET

Siri Sørum Ovesen, Stine Elnan Jacobsen, Steffen F. Øie, Benjamin Dombu Eliassen, Jens Martin Dahle Olsen og Camilla Kvaløsæter.

COOP som har gitt oss fruktkorg og litt sponsing ellers.

Kari Imsgard og Gro Seltveit



# Medisinsk Qigong

**10 timer nybegynner kurs i Flatanger,  
Miljøbygget**

---

Lørdag 14. Fra kl. 10.00 - 15.00

---

Søndag 15. Fra kl. 10.00 - 15.00

---

START VÅREN MED EN SELVHELREDENDE TRENINGSFORM som passer alle

Dette er en flere tusen år gammel veldokumentert kinesisk treningsform som bl.a.  
hjelper deg å puste riktig, bedrer kroppsholdningen din, styrker dine muskler,  
bedrer din konsentrasjon, gir deg mykere kropp og styrker ditt immunforsvar.  
Her vil du lære et program som består av ulike øvelser som skal gjøres i takt med pust.

J

Jeg vil garantere deg resultater om du følger opp dette ved jevnlig trening.

Du vil merke en del endringer som starter i løpet av denne helgen.

Medisinsk Qigong hjelper deg på veien til et bedre liv med større indre ro og overskudd

---

Bindende påmelding innen 5. mars til:

Sentralbordet i kommunen tlf. 74 22 11 00

Aase Kristin Aagård Mårvik Mob. 476 79 893 - [edmaar@online.no](mailto:edmaar@online.no)

Ta med en flaske vann, litt frukt og noe lett å spise.

Ha på løse ledige klær og gode sokker. Ta med liggeunderlag og pute.

---

Diverse info finner du på: [www.terapisenter.com](http://www.terapisenter.com)

Eventuelt send mail ang. spørsmål til: [ingfrida@terapisenter.com](mailto:ingfrida@terapisenter.com)

Terapeut og kursleder Ingfrida Næs

Lørdag 14. kl. 15.00 - 17.00 er det repetisjon for tidligere kursdeltagere  
300,- pr. stk ved minimum 7 påmeldte deltagere.

Kursprisen på kr. 2000,- forhåndsbetales 5 dager før kursstart inn på konto nr.  
4285.55.52056 / Ingfrida Næs - merket med ditt navn og Qigong kurs i Flatanger.  
Husk å ta med kvittering på første kurskveld. Minimum 10 deltagere - Max 20.

# OSEN - JØSSUND VEILAG

Osen - Jøssund Veilag ble stiftet 4. november 2008. På stiftelsesmøtet som ble avholdt på Jøssund deltok 27 personer.

Som deltagere i veilagets styringsgruppe ble valgt:

Anne Laukvik, Jøssund

Ole Bernhof Mork, Jøssund

Åge Hasvåg, Hasvåg

Gunhild Angen, Sætervik

I løpet av sommeren 2008 ble avholdt en underskriftsaksjon der rundt 700 personer signerte på listene og ga en bekrefteelse på at veiforbindelse mellom Osen og Flatanger er ønsket av mange. På felles Formannskapsmøte mellom kommunene i september ble listene overlevert, og det ble fra begge kommuners side ytret at dette er en sak som skal prioriteres.

I samarbeid med Flatanger og Osen kommuner har veilaget som formål å arbeide for vei-forbindelse mellom de to kommunene. Dette har vært drøftet i flere tiår og er like aktuelt fremdeles. Sett i et videre perspektiv vil en realisering av dette veiprosjektet være med på å gi en sammenhengende vei som knytter kystnære områder sammen fra Nord-Møre til Namdalen.

Dette gir nye muligheter for næringslivet, utvikling av arbeidsplasser, framtidig bosetting og befolkningsvekst.

Styringsgruppa for Osen - Jøssund Veilag mener det er viktig å ha kommunenes befolkning engasjert i saken. For å kunne nå ut med informasjon, arbeides det med å opprette egen nettside for veilaget. Denne håper vi å få linket opp mot Flatanger og Osen kommuners nettsider, samt seterportalen.no.

Vi inviterer kommunenes innbyggere til å tegne medlemskap i veilaget, og på denne måten vise at dette arbeidet angår mange og er viktig for fellesskapet og framtida.

Medlemskontingent er satt til kr. 100,- pr. husstand/bedrift pr. år. Denne betales inn til kontonummer 1503.09.45341. Det er ønskelig at det oppgis navn på betaler (husstand eller bedrift) og hvor mange personer husstanden består av.

På vegne av Styringsgruppa for Osen - Jøssund Veilag

*Gunhild Angen*

## SKOGRYDDING I LINJENETTET TIL NTE

NTE Nett AS skal utføre skogrydding i høyspenttraseer i følgende områder i Flatanger i 2009:

- Regionalnettlinje fra Lauvsnes, sørover langs Lauvsnesvatnet-Tuvfjellet-Gårdsetervatnet til Namdalseid/Sjøåsen

Her vil skogrydding bli utført av innleid entreprenør SB Skog med sitt mannskap.  
Kontakttlf. 976 08 726.

Hvis det er noen berørte grunneiere som har spesielle ønsker i den sammenheng, kan det tas kontakt direkte til utførende entreprenør eller NTE.

Grunneiere som ønsker å drive produksjon av juletrær i linjetraseen, bes ta kontakt på tlf. 07400.



**TURMARSJ FRA SETER I OSEN - TIL OKSBÅSEN I FLATANGER**

## **“I ILLEGALT FOTEFAR”**

**10.mai 2009**

Båt fra Sandviksberget kl. 0900  
(Retur fra Seter kl 1555)

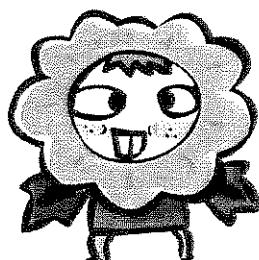
**Registrering i Myra fra kl 0930**  
Registreringsavgift kr. 30,-  
Salg av pins - kr. 25,-/stk

**Start fra Myra kl 1000**

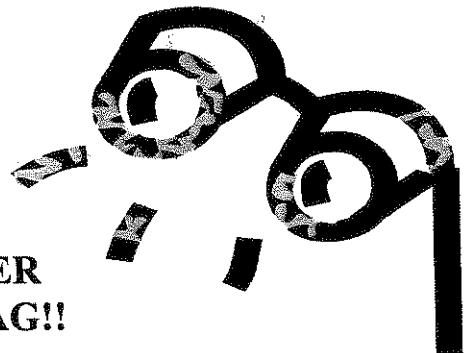
**Friluftsgudstjeneste i Oksbåsen kl 1230**

Ta med klær etter vær og matpakke/drikke etter behov

Arr.: Sætervik Ungdoms-, Idretts- og Grendalag



### **REVV-FORESTILLINGER MED STAUT- TEATERLAG!!**



Alt tyder så langt på at STAUT-teaterlag også i 2009 kan glede revypublikummet i Namdalseid og Flatanger med egenprodusert revy.

Revyen kan du få med deg på følgende steder:

- 4. april: Premiere i Musikkhallen på Statland, kl 19.00
- 8. april: Forestilling i Utvorda Grendehus, kl. 19.00
- 25. april: Forestilling i Lauvsnes Samfunnshus, kl. 19.00

Etter alle forestillinger vil det være fest med levende musikk, nærmere oppslag om dette kommer!

”Herre vilj dåkk itj gå glipp tå – så bære sætt av dagan”☺☺☺

# Klessalg!

Klessalg!  
Klessalg!

På Nordgaardstua  
27. mars kl. 10.30—13.00

Mest for godt voksne damer



## Syng med oss

på Nordgaardstua  
**TORSDAG** 5. mars  
"Trønderkaillan spiller."  
Fint om du tar med gevinst  
lig velkommen!



**Fest**  
på VIK

Onsdag 8. april

1. april

## Påskebingo

Kl. 17.00 på Nordgaardstua



Møter på Tøtdal  
**Solberg Bedehus**

3.—7. mars kl 19.30

8. mars misjonsfest kl. 17.00  
Øivind Rott taler og synger

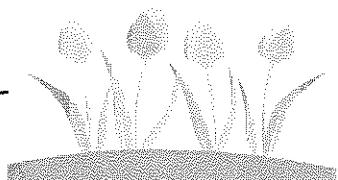
Alle er velkommen!

Arr. Tøtdal Misjonsforening

# HUSK!

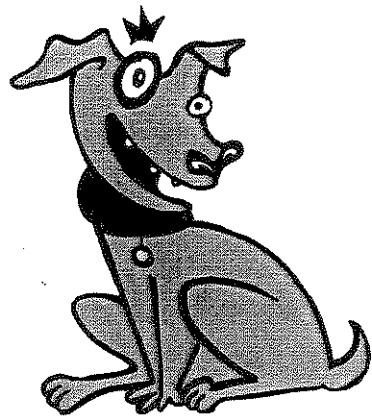
## MAMMOGRAFI

Mammografitur til Trondheim  
Mandag 20. april.  
Egenandel kr. 500,-  
Påmelding innen onsdag 1. april til  
Klara Dahle tlf. 900 60078 eller  
Inger Holmen tlf. 477 56474  
Velkommen til å delta på turen



## **REGLER OM SIKRING AV HUND / VILKÅR FOR Å LA HUND VÆRE LØS!!!**

I perioder med mye snø, og/eller vanskelige snøforhold er det viktig at hundeeiere er oppmerksomme på hva "Hundeloven" sier om hvilke vilkår som gjelder for å ha hund løs. (Det er som kjent ikke generell båndtvang i perioden 21. august til 31. mars).



***Likevel plikter hundeeier å til enhver tid holde hunden under oppsyn så den ikke kan drive og forfölge vilt jamfør § 4 i Hundeloven.***

Løse hunder som opererer uten tilstrekkelig tilsyn kan gjøre svært stor skade på en rekke viltarter når snømengdene blir store og/eller når skaren er så svak at den ikke bærer hjortedyra. Vi ber alle hundeeiere være seg dette ansvaret bevisst, og at brudd på dette regelverket vil være å betrakte som en politisak.

Næring, miljø og teknisk

## **Årsmøte**

**I Flatanger vei- og brulag onsdag 4 mars kl 19.00, sal 1  
Miljøbygget.**

**Vanlige årsmøtesaker.**

**Alle velkommen.**

**Styret.**



# Kirkekontoret

## GUDSTJENESTER

### MARS

01.03 - kl. 11.00: Vik kirke

Gudstjeneste. Utdeling av påskebok til 9-åringene  
Offer til Barne/Ungdomsarbeidet.



08.03 - kl. 11.00: Statland kirke

Gudstjeneste. Utdeling av 4-årsbok og påskebok. Offer til barne/ungdomsarbeidet

15.03 - kl. 11.00: Løvøy kirke

Gudstjeneste v/soknepresten. Utdeling av 4-årsbok. Offer til NMS – misjonsprosjekt i Mali.

29.03 - kl. 11.00: Jøssund grendehus

Gudstjeneste v/soknepresten. Offer til menighetsarbeidet.

### MENIGHETENS ÅRSMØTE

Tirsdag 24. mars kl 19.00 i Løvøy kirke.

### PÅSKEMÄLTID / NATTVERD

Søndag 29. mars kl. 19.00 i Betania misjonshus.



### HUSMØTER PÅ HASVÅG

12.03 - kl. 19.00: Efeserbrevet. "Av nåde er dere frelst."

Sted for husmøtene kunngjøres etter hvert. Se plakater

### "SAMMEN MOT NØD"

Lauvsnes samfunnshus lørdag 14. mars kl. 18.00. Konsert for Kirkens Nødhjelp ved lokale aktører.



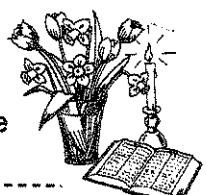
### TORSDAGSKVELDER I LØVØY KIRKE

Dette er en videreføring av det som tidligere ble kalt "Torsdagskvelder i Løvøy kirke," med populærforedrag over aktuelle tema v/soknepresten. Det kreves ingen forkunnskaper or å delta, kun interesse og nysgjerrighet.

Følgende dager er satt opp fram til påske.

05.03: SVIK OG ONDSKAP BAK FROM MASKE. Om Isak og hans etterkommere

02.04: GIKK DE GJENNOM DET RØDE HAV? Om Moses.



*Du er velkommen til menighetens samlinger!*